

CORSO ONLINE

# LEGGERE PINOCCHIO ALLA SCUOLA PRIMARIA



a cura di  
• Beatrice Masini

 GIUNTI EDU

Perché riproporre oggi Pinocchio ai bambini della scuola primaria?  
Perché promuovere la lettura, la riflessione e la riscrittura di questo classico?  
Perché Pinocchio è il libro italiano più tradotto nel mondo, è una storia universale e senza tempo che tutti i bambini e le bambine conoscono e fa profondamente parte della nostra tradizione.  
E perché le emozioni e le vicende che vengono presentate nella sua storia sono senza tempo, descrivono sentimenti e rapporti familiari e di amicizia in cui ogni bambino può rispecchiarsi e imparare qualcosa di sé.

In questo corso, **Beatrice Masini**, autrice e traduttrice di libri per bambini e ragazzi, ne racconta **l'origine e ne esplora la fortuna e le caratteristiche narrative attraverso una serie di attività pratiche da realizzare con i bambini.**

Per cominciare viene analizzato il contesto storico e culturale del periodo in cui il racconto è stato scritto: conoscere la cornice è importante.

Una lezione invita bambini e bambine all'approfondimento dei personaggi e grazie a indicazioni teoriche e a una serie di attività da proporre alla classe si lavora sulla struttura narrativa e su diverse possibili riscritture del grande classico.

Infine la lezione finale connette la figura di Pinocchio ad altre storie e a protagonisti della lettura per ragazzi che hanno qualcosa in comune con lui, disegnando una mappa dei ribelli dei romanzi e una nuova proposta di percorsi di lettura.

Insieme al corso è possibile acquistare il cofanetto *“Le avventure di Pinocchio, Edizione anniversario 1883-2023”* che contiene la ristampa originale della prima edizione e l'audiolibro letto da Lella Costa, con le musiche di Paolo Fresu.

## DURATA:

8 ore

## OBIETTIVI

- ✓ Acquisire strumenti e domande-guida per insegnare a indagare il contesto storico del periodo e la storia personale dell'autore.
- ✓ Coinvolgere bambini e bambine a interrogarsi sulla storia di ogni personaggio, per creare una capacità di lettura critica e sviluppare la creatività e la fantasia di ognuno.
- ✓ Offrire tracce e piste perché ogni bambino e bambina possa approfondire la comprensione del racconto e disegnare una propria interpretazione.
- ✓ Ottenere indicazioni teoriche e pratiche per creare una rete di collegamenti tra romanzi e personaggi da cui costruire nuovi percorsi di lettura.



Maggiori dettagli su  
[www.giuntieducare.it](http://www.giuntieducare.it)  
oppure scrivi a  
[formazione.edu@giunti.it](mailto:formazione.edu@giunti.it)

