

CORSO ONLINE



Two furry friends

Two furry friends

GET IT? KNOW SHIPPS

The Big Book of Dinosaurs

Le parole per crescere

Strategie per l'ampliamento
lessicale alla scuola primaria

a cura di

• Margherita Ghetti

 GIUNTI EDU

Questo videocorso, a cura della Prof.ssa Margherita Ghetti, si rivolge a **insegnanti delle classi III – IV – V della scuola primaria** e offre un **approccio concreto e fruibile per l'ampliamento lessicale**, che, con un approccio ludico, si articola a partire dai contenuti e senza mai perdere di vista il legame con i testi letterari e con la lettura, con cui si mantiene un dialogo costante.

L'approccio didattico prescelto è volutamente ludico: in ogni modulo sono infatti previste attività che approfondiscono la tematica in maniera giocosa, coinvolgendo i bambini e le bambine a sperimentare parole nuove attraverso la lettura e la scrittura, e a trasformare ciò che sanno attraverso la scrittura.

Nell'arco delle tre classi, le diverse attività operative perseguono obiettivi specifici: favoriscono la consapevolezza dei meccanismi combinatori nella formazione delle **parole stimolando la curiosità linguistica in un'ottica interdisciplinare**; contribuiscono al raggiungimento della **competenza fonologica e metafonologica**, implementando la consapevolezza della correlazione tra fonemi e grafemi; stimolano il riconoscimento e la capacità d'uso di parole diverse ma che mantengono tra loro una relazione semantica, cercando di allargare al contempo il bagaglio lessicale; puntano all'**ampliamento del vocabolario personale** relativamente ad aree tematiche definite, anche in collegamento con altre discipline del curriculum scolastico; valorizzano le inferenze testuali rispetto all'enciclopedia personale, mettendo in relazione la **conoscenza lessicale con il contesto di riferimento**; stimolano la **consultazione del dizionario** promuovendone un uso che sia al contempo consapevole e ludico.

Gli obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria sono, da una parte, l'**acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** e, dall'altra, l'**apprendimento degli elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**.

L' ampliamento del lessico si struttura nell'acquisizione di più competenze trasversali: comprendere e **utilizzare in modo appropriato il lessico di base** (parole del vocabolario fondamentale e di quelle ad alto uso); comprendere che le parole hanno diverse accezioni e

individuare l'accezione specifica di una parola in un testo; comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole; comprendere e utilizzare parole e **termini specifici legati alle discipline** di studio; utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

L'apprendimento degli elementi di grammatica invece si esplicita invece nella conoscenza dei principali **meccanismi di formazione delle parole** (parole primitive, derivate, con suffissi o prefissi, composte) e nella **comprensione delle principali relazioni di significato** tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

L'obiettivo ultimo del corso non è quindi solo un progressivo ampliamento del vocabolario personale, quanto piuttosto la **messa a punto di strategie che contribuiscano all'acquisizione del lessico, sia ricettivo che produttivo, attraverso un'ampia serie di esercizi e attività ispirate a una didattica innovativa e ludica**. A partire dalla conoscenza dei meccanismi combinatori che concorrono alla formazione delle parole, si vuole sviluppare la capacità di analizzare le relazioni di significato, anche in funzione del contesto di riferimento, affinché le strategie metacognitive e le inferenze testuali diventino dei validi alleati per ampliare il proprio bagaglio lessicale.

I percorsi proposti, da utilizzare per esercizi individuali, in coppia o collettivi, sono sempre preceduti da un breve ripasso delle norme di riferimento, per focalizzare l'attenzione sugli aspetti fondamentali, ed inoltre sono spesso **accompagnati da brani di celebri autori italiani per l'infanzia**, che forniscono lo stimolo e la cornice narrativa su cui lavorare.

Il corso ha una durata di **25 ore** ed è strutturato in **6 moduli**, comprensivi ciascuno di **4 videolezioni**.

PROGRAMMA

MODULO 1: NEL MONDO DELLE PAROLE

Questo modulo introduttivo è dedicato alla formazione delle parole: dai meccanismi combinatori insiti nel nostro alfabeto passando attraverso la struttura dei lemmi (radice/desinenza/suffissi/prefissi), fino ad arrivare a una semplice analisi delle etimologie.

MODULO 2: LA LINGUA È ANCHE SUONO

Questa parte si focalizza sulla dimensione fonetica della lingua per implementare la consapevolezza fonologica e metafonologica: a partire da attività sulle vocali aperte e chiuse, si approfondisce la tematica dell'accento (grafico e tonico) e dell'allitterazione, anche attraverso le onomatopee.

MODULO 3: FORMA, SUONO E SIGNIFICATO

In questo modulo si analizzano le relazioni di significato tra parole grazie a numerose proposte che presentano esercizi su omonimia, sinonimia, antinomia e polisemia, viste anche in maniera comparata o antitetica.

MODULO 4: IMPARARE PAROLE NUOVE

Il modulo presenta attività e strategie da mettere in atto per l'ampliamento lessicale, sia in relazione alla stesura di testi narrativi o descrittivi, sia in relazione all'utilizzo del linguaggio figurato e delle frasi idiomatiche per un approccio efficace al testo poetico.

MODULO 5: CAPIRE LE PAROLE, COMPRENDERE I TESTI

In questo modulo l'ampliamento del vocabolario personale viene messo in relazione con la lettura e la comprensione del testo, attraverso attività comparate di comprensione del lessico in contesto e fuori contesto, con risposte chiuse o aperte.

MODULO 6: IL DIZIONARIO: DA AVVERSARIO A COMPAGNO DI GIOCHI

L'ultima parte del videocorso vuole rilanciare l'uso del dizionario, facendone uno strumento di studio ma anche di gioco: a partire da semplici esercizi sull'ordine dell'alfabeto e la struttura delle definizioni, si arriverà a giocare con la ricerca dei lemmi attraverso le riscritture di testi.

DURATA:

25 ore

OBIETTIVI

- ✓ Favorire negli allievi la consapevolezza dei meccanismi combinatori caratteristici della nostra lingua
- ✓ Proporre la conoscenza dei fatti linguistici in un'ottica creativa e ludica
- ✓ Aiutare lo sviluppo del gusto per la parola e l'interesse per gli aspetti sia fonetici che semantici
- ✓ Insegnare a interpretare la lingua anche in funzione delle relazioni di significato, senza dimenticare in tal senso il valore del linguaggio figurato



Maggiori dettagli su
www.giuntiedu.it
oppure scrivi a
formazione.edu@giunti.it